

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета Основы индивидуального проектирования разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 308 от 05 ноября 2022 г., (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 25 июля 2022 г. N 69375);
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 N 413, (ред. от 11.12.2020)

с учетом:

- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением ФУМО по общему образованию;
- профиля получаемого образования;
- в соответствии с учебным планом и программой воспитания ГАУ КО «Колледж предпринимательства» на 2022-2023 учебный год.

Разработчик:

Прокофьева Г.А. – ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель

Рабочая программа учебного предмета рассмотрена на заседании отделения общеобразовательных дисциплин Протокол № 6 от 30.06.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОСНОВЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета Основы индивидуального проектирования является частью программы подготовки специалистов среднего звена, обучающихся на базе основного общего образования, разработанной в соответствии с Рекомендациями Министерства образования и науки РФ по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования для использования в работе профессиональных образовательных организаций (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров от 17 марта 2015 г. N 06-259)

1.2. Место предмета в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена:

Учебный предмет Основы индивидуального проектирования является учебным предметом из обязательной предметной области Естественные науки ФГОС среднего общего образования. В профессиональной образовательной организации, учебная дисциплина Основы индивидуального проектирования изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППКРС и ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета:

Освоение содержания учебного предмета Основы индивидуального проектирования обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

- воспитание средствами проектирования, понимания значимости процесса для научно-технического прогресса, отношения к дисциплине как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития проектирования, эволюцией идей.

метапредметных:

- овладение проекционными знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения смежных естественнонаучных дисциплин на базовом уровне и дисциплин профессионального цикла.

предметных:

- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования.

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен:

уметь:

- проводить доказательные рассуждения, логически обосновывать выводы, использовать различные способы иллюстрации, интерпретации, аргументации и доказательства;
- решать широкий класс задач из различных разделов, поисковой и творческой деятельности при решении задач повышенной сложности и нетиповых задач;
- планировать и осуществлять алгоритмическую деятельность: выполнять и составлять алгоритмические предписания и инструкции; использовать и составлять самостоятельно планы на основе обобщения частных случаев и результатов эксперимента; выполнять расчеты практического характера;
- построить и исследовать модели для описания и решения прикладных задач, задач из смежных дисциплин и реальной жизни; проверять и оценивать результаты своей работы, соотнесения их с поставленной задачей, с личным жизненным опытом;
- самостоятельно работать с источниками информации, анализа, обобщения и систематизации полученной информации, интегрирования ее в личный опыт.

знать:

- историю развития метода проектов;
- виды проектов;
- этапы выполнения проекта;
- требования к выполнению проектов;
- преимущества и недостатки различных видов проектирования;
- технологии обработки графической информации. Компьютерные презентации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	48
Объем образовательной программы	12
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	2
Консультации	30
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета Основы индивидуального проектирования

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Метод проектов		
Тема 1.1	Содержание учебного материала	8	
	1 Метод и задачи учебного проекта.	6	2
	2 Требования к выполнению проектов.		3
	3 Методика и виды компьютерной графики.		2
	Практические занятия - Создать композицию на единство, определив основные функции структуры композиции.	2	
Тема 1.2 Дизайн информации.	Содержание учебного материала	4	
	1 Основные категории объекта дизайна.	4	2
	2 Технологии обработки графической информации.		2
	Консультации - Выполнение проектов «фотоколлаж». - Составление схемы «Этапы проектирования». - Составление таблицы «Преимущества и недостатки различных видов проектирования». - История дизайна. - Информационные технологии в обществе. - Приемы и методы создания логотипа. - Обоснование дизайнерских решений. - Анализ эскизов буклетов. - Создание презентации. - Подготовка анализа работ, оформление проекта.	30	
	Дифференцированный зачет в форме защиты проекта	6	
	Всего:	48	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета проектной деятельности

Оборудование учебного кабинета:

- Мультимедийный проектор
- Проекционный экран
- Компьютерная техника для обучающихся с наличием лицензионного программного обеспечения
- Источник бесперебойного питания
- Цифровой фотоаппарат
- Схемы
- Компьютерные презентации
- Чертежные принадлежности
- ПК
- Набор лучших проектных работ

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Информатика и информационные технологии Угринович Н.Д. Москва, Бинوم, 2016
2. Поурочные разработки по информатике 10 класс Соколова О.Л. Москва, ВАКО, 2016
3. Информатика 10 – 11 класс Ляхович В.Ф. Москва, Просвещение, 2017
4. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Информатика и ИКТ» Панченко Т.Н. Лесозаводск, 2016
5. Информатика и ИКТ 11 класс Макарова Н.В. СПб., Питер, 2017
6. Информатика 10 -11 класс Острейковский Москва, Просвещение, 2017
7. Методическая копилка учителя информатики. Форма доступа: <http://www.metod-kopilka.ru>
8. Информационно-образовательный портал для учителя информатики и ИКТ. Форма доступа: <http://www.klyaksa.net>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований

Результаты обучения (освоенные умения и знания)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Знание и понимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об истории метода проектов; - о методике и задачах учебного проекта; - об этапах проведения проектов; - о видах проектов; - о преимуществах и недостатках различных видов проектирования; - о требованиях, предъявляемых к выполнению проектов; - об основных понятиях компьютерной графики; - историю дизайна; - об основных категориях объекта дизайна; - об основных видах информационных технологий в обществе; - о приемах и методах создания логотипа; 	<ul style="list-style-type: none"> - способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; - самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; - умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; - умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; - умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников; 	<p>экспертное наблюдение в ходе выполнения тестовых работ, практических заданий</p> <p>текущий контроль на уроках</p> <p>оценивание правильности оформления и выполнения домашних заданий.</p> <p>оценивание индивидуальных самостоятельных работ</p>
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться компьютерными программами; - использования шрифта как средства коммуникации; - выполнение проекта «Фотоколлаж»; - использование элементов фрактальной геометрии в построении моделей; - уметь применять технологии обработки графической информации; - уметь пользоваться программами, применяемыми при дизайнерской обработке информации; - умение обосновать дизайнерские решения. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении; - умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников; 	<p>контроль при проведении дифференцированного зачета, оценивание защиты проектной работы</p>